

NATURA, SCIENZA, ARTE.
DALLA SALUTE DELLE PIANTE,
LA SALUTE DEL PIANETA.



1222-2022
800
ANNI



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA

Risvegli 2020.

Natura, Scienza, Arte. Dalla salute delle piante, la salute del pianeta.

IL PROGRAMMA

Giovedì 21 maggio

I giganti del Pianeta

Andrea Maroè

Prima visione – ore 11 – Facebook e YouTube

Il presidente della Fondazione Giant Trees, Andrea Maroè, racconta al pubblico esplorazioni e viaggi alla scoperta degli alberi più alti del Pianeta, introducendo il documentario *Oltre le chiome*, girato durante la sua spedizione in Ecuador, nel cuore della foresta tropicale amazzonica.

La visione del documentario sarà disponibile dopo la prima visione dell'intervento di Andrea Maroè e fino a sabato 23 maggio.

Voci dall'Orto | Il mondo delle orchidee

Orto botanico di Padova

Ore 12 – Facebook e YouTube

Una nuova video intervista per scoprire i segreti di una delle più affascinanti famiglie di piante: le orchidee. Un viaggio attraverso il loro ambiente naturale che suggerirà i trucchi per averne cura, a casa come in un orto botanico.

Biodiversità vegetale e cambiamento climatico

Mariacristina Villani e Simone Orsenigo

Prima visione – ore 15 – Facebook e YouTube

Un dialogo tra Mariacristina Villani e Simone Orsenigo: due botanici a confronto sul tema della sopravvivenza delle specie e della tutela della biodiversità nel contesto dei cambiamenti climatici.

NATURA, SCIENZA, ARTE.
DALLA SALUTE DELLE PIANTE,
LA SALUTE DEL PIANETA.



1222-2022
800
ANNI



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA

Gioca con l'Orto | La plastica che non inquina / Video tutorial

Orto botanico di Padova

Ore 16 – Facebook e YouTube

Un'alternativa alla plastica ci arriva, pensate, proprio dalle piante! Partendo dall'amido scopriamo insieme come è possibile creare plastica biodegradabile e compostabile, con una ricetta che è un gioco da ragazzi. Buon divertimento! Età consigliata: da 8 anni.

Venerdì 22 maggio | Giornata mondiale della biodiversità

Alla ricerca dei semi perduti

Marco Boscolo e Elisabetta Tola

Prima visione – ore 11 - Facebook e YouTube

Perché è così importante conservare la maggior diversità possibile dei semi vegetali per fini agricoli? Biodiversità, semi e il progetto *Seedversity* nel doppio intervento a cura dei giornalisti scientifici Elisabetta Tola e Marco Boscolo, autori del reportage *Semi ritrovati*, di prossima pubblicazione per Codice Edizioni.

Gioca con l'Orto | Il memory della biodiversità: infiniti colori e forme / Gioco interattivo

Orto botanico di Padova

Ore 16 – Facebook e sito web dell'Orto botanico

Un gioco di memoria per imparare a riconoscere alcune delle piante in cui capita di imbattersi durante le nostre passeggiate. Associando le immagini scoprirete un piccolo assaggio di biodiversità! Età: da 5 anni.

Semi / Reading

Francesca Marchegiano (16SEI.com), con l'attore Stefano Dragone

Prima visione – ore 18 - Facebook e YouTube

Semi è un monologo dedicato all'agronomo russo Vavilov, precursore degli studi sulla biodiversità e creatore del primo Istituto di Ricerca Scientifica per la raccolta di semi e piante commestibili. Francesca Marchegiano, autrice dell'opera, ci racconta la sua storia e quanto conta, oggi più che mai, proteggere il Pianeta e la sua biodiversità. Al suo fianco l'attore Stefano Dragone, a dar voce a una selezione di brani del racconto. Musiche originali: Francesco Andreotti. Videomaker: Marco Fusari.

NATURA, SCIENZA, ARTE.
DALLA SALUTE DELLE PIANTE,
LA SALUTE DEL PIANETA.



1222-2022
800
ANNI



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA

Ad anticipare e lanciare *Semi*, una breve riflessione sugli orti botanici e sul loro ruolo di custodi della biodiversità da parte di Barbara Baldan, prefetto dell'Orto botanico di Padova, e di Gabriele Rinaldi, direttore dell'Orto botanico di Bergamo. Un gemellaggio virtuale tra due città simbolo dell'emergenza sanitaria e tra due luoghi della scienza e della cultura.

Sabato 23 maggio

Musica per un risveglio

Mario Brunello e Ivano Zanenghi

Prima visione - ore 12 – Facebook e YouTube

I musicisti Mario Brunello, al violoncello piccolo, e Ivano Zanenghi, al liuto, eseguono la Sonata XVII in re maggiore a violino solo e continuo di Giuseppe Tartini nel silenzio dell'Orto botanico di Padova e nello splendido giardino storico di Villa Parco Bolasco. Un filo conduttore che attraverso la grande musica passa dalla Padova di Tartini e dell'orto botanico più antico al mondo, al gioiello ottocentesco nel cuore di Castelfranco Veneto.